**Pingadeira-** Importante assentar uma pingadeira quando se tratar de muros, muretas e fachadas sem cobertura.
O objetivo é evitar a infiltração de água das chuvas entre a peça e a parede.

**Versatilidade / Acabamento**

**Ângulo externo:**
Inicie o assentamento pelas extremidades, encaixando os dentes.

**Ângulo interno**
Cortar as extremidades em meia esquadria.

**Características**

Inspirado na diversidade das pedras naturais, o revestimento Steno Bruto foi desenvolvido com **variações de tonalidade, textura e espessura**, atendendo aos desejos dos profissionais da área.

Você ganha um ambiente harmonioso e belo de pedras irregulares sobrepostas de forma natural.

Este produto permite um rendimento e rapidez no assentamento, superior às barras (lascas brutas) de pedra natural.

Seu uso em construções é devido a sua grande vida útil, fácil aplicação e ao seu visual elegante.

## Rejuntamento e limpeza

- (Use rejunte da **tonalidade da peça)**

Sugestões de rejuntes:

| **Marca - Quartzolit** | **Marca - Fortaleza** |
|---|---|
| **Carvão (Preto):** Preto Grafite | **Carvão (Preto):** Preto |
| **Tahine (Marrom):** Bege | **Tahine (Marrom):** Bege |
| **Aurora (Amarelo):** Branco (1 parte) + Palha (2 partes) | **Aurora (Amarelo):** Creme |



**Limpeza de rejunte ou argamassa durante o assentamento**

Caso seja escolhida a opção de rejuntamento, este deve ser efetuado utilizando-se de uma bisnaga (ou aplicador específico) a fim de evitar que o rejunte se espalhe sobre as peças, fato que comprometeria o trabalho de limpeza.

A limpeza deve ser feita em etapas que atinjam o espaço equivalente a seis (06) peças, dentro do prazo máximo de 1 hora. Assim, evita-se que os resíduos, sequem totalmente sobre a peça, manchando-as de um modo irreversível. Limpe com uma esponja, utilizando apenas água e sabão neutro. Da mesma forma, na limpeza diária.

**Nunca aplique durante o assentamento e/ou na limpeza diária água sanitária, solvente, amoníaco, aguarrás, removedor, álcool ou qualquer tipode ácido.**

**Limpeza Pesada** - Caso seque resíduos sobre a peça, experimente usar **Hidrorepell Limpeza Pesada ALC** - diluído na proporção indicada pelo fabricante.

## Impermeabilização

Produto fornecido hidrofugado com **Hidrorepell Hidrofugante - WB** - à base de água.

**- Manutenção:**

A manutenção deverá ser refeita quando for percebido que o revestimento tornou-se permeável, cerca de 18 meses após assentado.

**- Proteção extra:**

**Hidrorepell Selador Cimentício WB** - à base de água.
Aplicar após assentamento em paredes próximas a churrasqueiras e áreas sujeitas a receber gordura, óleo, graxa e etc.

Instruções detalhadas sobre aplicação dos produtos citados acima, vide embalagem ou consulte o site: www.hidrorepell.com.br

**Tempo de secagem**

**Parede externa** - painel seco após 15 dias sem chuva.
**Parede interna** - painel seco após, no mínimo, 25 dias.

**SB - 003**

sac@passeiorevestimentos.com.br
Tel.: (21) 2617-0100
Av. Francisco Azeredo Coutinho, 1027
São Gonçalo - RJ - 24752-427
www.passeiorevestimentos.com.br

Papel Reciclado



Linha Steno
PASSEIO
revestimentos e sensações

## **Passeio** - Revestimentos e Sensações

A **Passeio** é uma empresa de revestimentos de parede à base de cimento de alto padrão de qualidade e estética, que agrega sofistiicadas técnicas de design ao tradicional processo de fabricação de revestimentos rústicos.

Mais do que simplesmente vender materiais para revestir paredes, a **Passeio** vende a seus clientes o poder de transformar ambientes em experiência sensoriais. Tudo através do cimento.

"Cimento transformado em experiencia sensorial"

## **Produtos** - Steno Bruto

Steno Bruto Carvão (Preto)

Steno Bruto Tahine (Marrom)

Steno Bruto Aurora (Amarelo)

53cm x 14,8cm x 3cm (aprox.)
Peso médio: 3,400 kg (Peça)

É de fácil assentamento, permitindo assim um bom rendimento e rapidez superior aos filetes de pedra natural (aproximadamente 8 metros quadrados ao dia).

Não exige mão de obra especializada em pedras, mármores e granitos.



## Manual de Assentamento

Importante seguir este manual passo a passo, pois os produtos da **Passeio** são à base de cimento, possuindo características próprias.

Caso as especificações não sejam seguidas, não haverá garantia do produto, além da colocação ficar comprometida sob risco de falta de aderência da peça.

Qualquer duvida ou informação importante, entrar em contato com a fábrica antes do início do assentamento.

Devoluções só serão aceitas antes do produto assentado.

### Argamassa

AC III Argamassa colante flexível.
Alta adesividade e flexibilidade. Ideal para fachadas e peças de grande dimensões e/ou peso.

ESPECÍFICA (Impermeável, Refratária, etc.)
Ideal para ambiente de lareiras e churrasqueiras.

DRY WALL Indicada para assentamento em **paredes de gesso acartonado.**
Colante flexível de alta aderência.

### Cuidados com o preparo da parede

A parede precisa estar com o emboço limpo e firme, nunca esfarelando ou oco, para que as peças não se destaquem .

Caso a parede apresente umidade, é obrigatório fazer a sua impermeabilização com o produto específico.

Para perfeita aderência do produto é importante a remoção de toda a tinta, massa ou qualquer outro revestimento existente.





## Passo a passo do assentamento

Utilizando uma broxa de pintura, umedeça a parede e remova resí - duos que venham a prejudicar a aderência da argamassa.

Estenda a argamassa na parede com o lado dentado da desem - penadeira, em uma área suficiente para o assentamento de **06 peças.** Não deixe secar a argamassa.

Limpe o verso da peça com uma esponja úmida.

Espalhe uma camada de argamassa com uma colher de pedreiro sobre todo o verso da peça.

Para um melhor efeito estético, procure evitar o alinhamento vertical.
Inicie cada fiada com as peças cortadas em diferentes tamanhos no sentido vertical.

Pressione com as duas mãos a peça contra a parede, fazendo um leve movimento de vaivem, até que os sulcos da argamassa se desfaçam. **Nunca** utilize o cabo da colher para ajudar nesta tarefa.

Os cortes e o nivelamento podem ser efetuados com o auxílio de ferramentas apropriadas.